



Worauf achtest du beim Zeichnen von Dreiecken?

Dreiecke können folgende Eigenschaften haben

- spitzwinklig (alle drei Winkel sind spitz)
- stumpfwinklig (ein Winkel ist stumpf)
- rechtwinklig (das Dreieck ist ein halbes Rechteck)
- gleichschenkelig spitzwinklig
- gleichschenkelig stumpfwinklig
- gleichschenkelig rechtwinklig (ein halbes Quadrat)
- gleichseitig

Die folgenden Seiten zeigen, wie du sie zeichnen kannst.

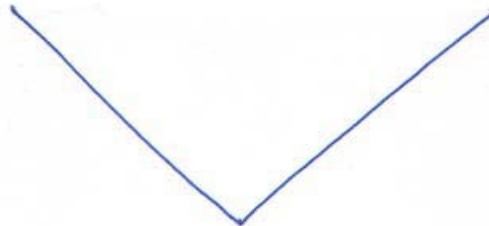


Worauf achtest du beim Zeichnen von Dreiecken?

Für **spitzwinklige**, **stumpfwinklige**, **rechtwinklige** Dreiecke beginnst du am besten mit diesen Winkeln . . .



spitzwinklig



stumpfwinklig

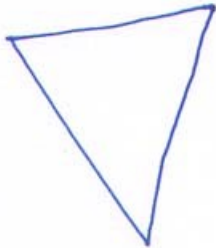


rechtwinklig

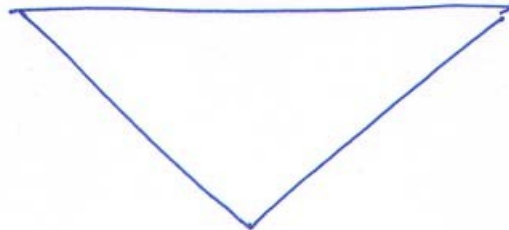


Worauf achtest du beim Zeichnen von Dreiecken?

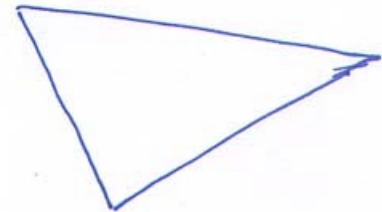
. . . und zeichnest dann die dritte Seite.



spitzwinklig



stumpfwinklig

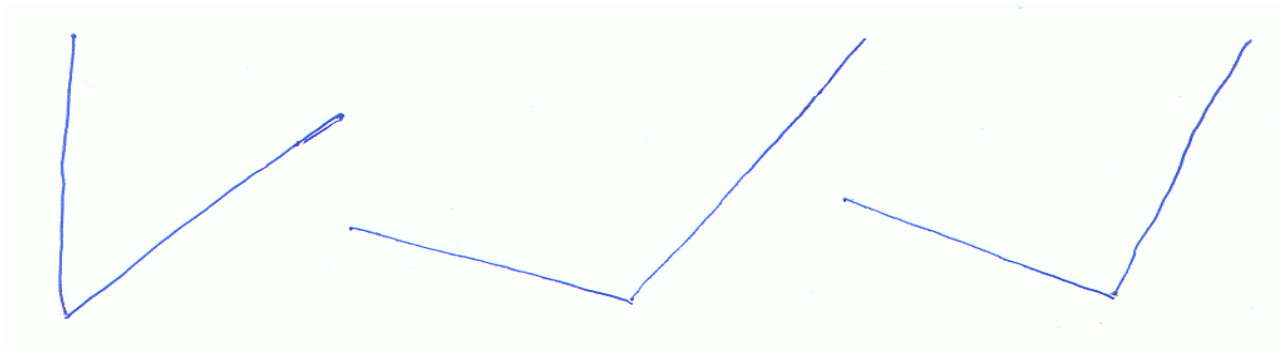


rechtwinklig



Worauf achtest du beim Zeichnen von Dreiecken?

Für **gleichschenklige** spitzwinklige, stumpfwinklige, rechtwinklige Dreiecke beginnst du ebenfalls mit diesen Winkeln . . .



spitzwinklig

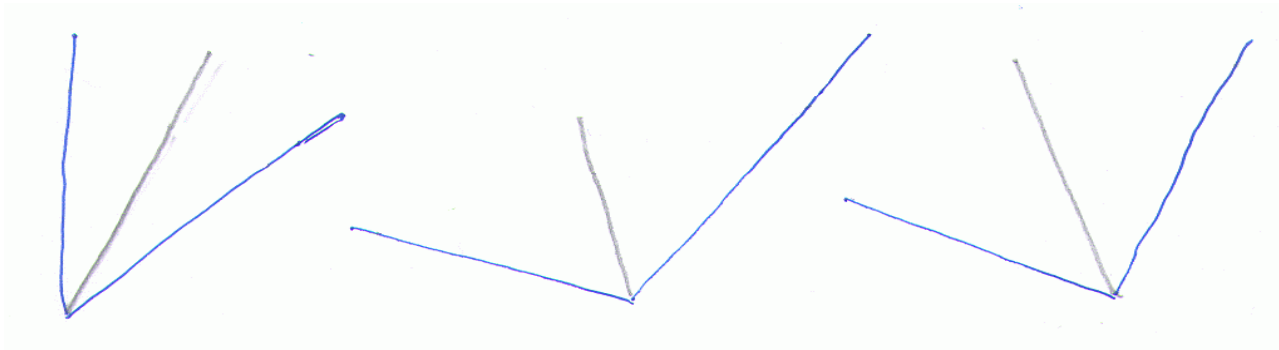
stumpfwinklig

rechtwinklig



Worauf achtest du beim Zeichnen von Dreiecken?

. . . denkst oder markierst die Winkelhalbierende dieses Winkels
(die Symmetrieachse) . . .



spitzwinklig

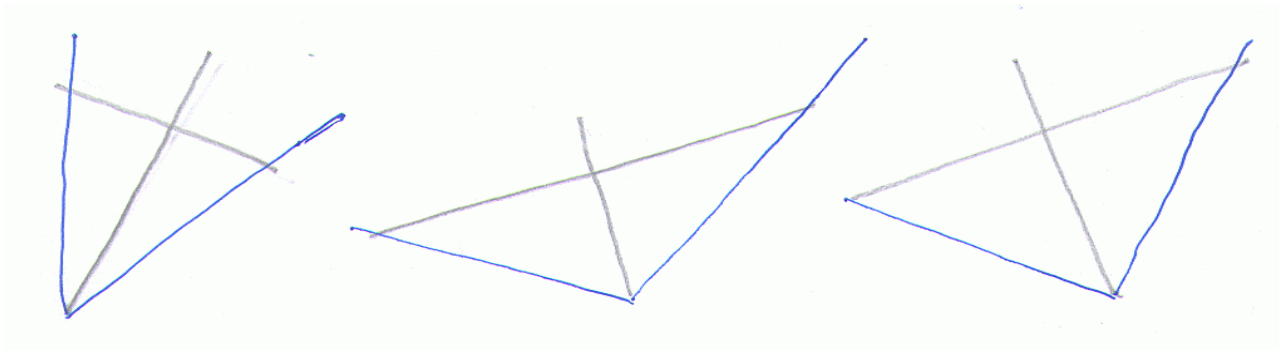
stumpfwinklig

rechtwinklig



Worauf achtest du beim Zeichnen von Dreiecken?

... und zeichnest noch die dritte Seite senkrecht zur Symmetrieachse. So werden deine Dreiecke **gleichschenkelig**.



spitzwinklig

stumpfwinklig

rechtwinklig



Worauf achtest du beim Zeichnen von Dreiecken?

Für ein **gleichseitiges** Dreieck beginnst du mit Vorteil mit seinem Umkreis . . .





Worauf achtest du beim Zeichnen von Dreiecken?

. . . und denkst dir in diesen Kreis ein möglichst regelmäßiges Dreieck bevor zu es zeichnest.

